

Министерство просвещения РФ
Департамент образования и науки Курганской области
Управление образования Администрации Каргапольского муниципального округа
МКОУ «Брылинская СОШ»

Программа рассмотрена на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла от 30 августа 2022 г

Программа одобрена на заседании педагогического совета ОУ от 31 августа 2022 г.

Утверждаю директор ОУ

Ю.Л. Бояркина

Приказ №125 от
31.08.2022г

**Рабочая программа
учебного предмета
«Родной язык (русский)»
(базовый уровень)
10-11 классы**

Брылино, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Родной язык(русский)» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(далее – Федеральный закон об образовании);
 - Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
 - приказ от 5 марта 2004 года N 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего(полного) общего образования» (с изменениями на 7 июня 2017 года);
- Рабочая программа (далее – программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, основной образовательной программы МКОУ «Брылинская СОШ»

Цели изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку, заданных ФГОС. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в регионе.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к **предметным** результатам освоения основной образовательной программы, представленной в ФГОС среднего общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 34 часа, предназначена для изучения в 11 классе 1 час в неделю

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского родного языка учащиеся должны знать/понимать:

- Теоретические сведения об основах словесности
- Роды, виды и жанры словесности
- Роль выразительных средств языка в художественной речи
- Особенности устной и письменной речи

должны *уметь*:

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- создавать собственные тексты в соответствии с нормами литературной речи.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского родного языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

«Родной язык (русский)»

Введение (2ч)

Знакомство с содержанием курса. Филология. Отечественная филология. Анализ текста.

Русский язык и разновидности его употребления (6ч)

Славянские языки. Старославянский язык. Библия. Древнерусский язык. Художественные произведения древнерусской литературы.

А.С.Пушкин и русский литературный язык. Стил. Стил в общеискусствоведческом плане. Стили русского языка как явление словесности.

Официально-деловой стил. Научный стил. Художественный стил. Роман .С.Тургенева «Отцы и дети». Средства художественной литературы.

Разговорный язык. Территориальные диалекты. Диалектизмы в художественных произведениях.

Социальные диалекты: жаргон, арг, сленг. Просторечия, их употребление в текстах художественной литературы. Строй и употребление языка. «Грамматическое» и «стилистическое» изучение языка. Соотносительность (вариативность) средств и способов языкового выражения. Публицистический стил. Контрольная работа №1 по теме «Стили речи».

«Стилистическое» изучение языка. Соотносительность (вариативность) средств и способов языкового выражения. Публицистический стил. Контрольная работа №1 по теме «Стили речи».

Стилистические возможности языковых средств (7ч)

Лексика. Многозначность слова. Омонимы. Синонимы и антонимы. Паронимы.

Архаизмы, историзмы и неологизмы, их употребление в произведениях художественной литературы.

Славянизмы и заимствованные слова. Ф.И.Тютчев. Мифологизмы, архаизмы как признаки монументальности стили. Народно-поэтические слова, их употребление в произведениях художественной литературы. Н.А. Некрасов. Фольклоризм художественной литературы.

Омонимы, омофоны и омографы. Синонимы, антонимы, паронимы. Создание тестов с данными языковыми явлениями. Общеупотребительные слова. Книжные слова и термины.

Стилистические ресурсы грамматики. Имена существительные и прилагательные.

Синтаксис. Типы предложений и порядок слов в них. Контрольная работа №2

«Стилистические возможности языковых средств».

Формы и качества словесного выражения (5ч)

Выражение устное и письменное. Выражение диалогическое и монологическое, их употребление в произведениях художественной литературы. Выражение прозаическое и стихотворное.

Качество словесного выражения. Правильность и точность. Живописность и лаконизм бунинского слова. Различие понятий стихотворный и поэтический.

Типы речи: повествование, описание и рассуждение как типичные виды словесного выражения.

Особенности их строения. Жанры, в которых выступают повествование, описание и рассуждение.

А.П.Чехов. Музыкальность, поэтичность, символизм детали. Контрольная работа №3 по теме «Формы и качества словесного выражения»

Средства художественной изобразительности (9ч)

Средства художественной изобразительности: эпитет, сравнение. Аллегория, перифраза.

Стихотворение А.С.Пушкина «Деревня». Тропы речи. Метафора, метонимия, ирония.

Гипербола, олицетворение, синекдоха, литота. Их употребление в произведениях художественной литературы.

Фигуры речи. Анафора, антитеза, градация. Ритмика, рифма, неологизмы, гиперболичность метафоры, строфика в стихотворениях В.В.Маяковского. Оксюморон, острота, параллелизм, лексический повтор. Риторический вопрос, риторическое восклицание и риторическое обращение. Умолчание, эллипсис, эпифора, их употребление в произведениях художественной литературы.

Звуковые средства художественной изобразительности: благозвучие и звукоподражание.

С.Е.Есенин. Народно-песенная основа, музыкальность лирики. Средства словесной инструментальности: аллитерация, ассонанс, повторы, звукопись. Контрольная работа №4 по теме «Средства художественной изобразительности»

Русское стихосложение (3ч)

Системы русского стихосложения. Русский народный стих. Былины. Силлабическое стихосложение. Силлабо-тоническое стихосложение. Стопа и размеры стиха. Вольный стих. Перенос как явление в стихотворении. Виды рифм. Монорим. Белый стих. Написание стихотворения с заданной рифмой. Строфа. Астрофические стихи. Акцентный стих и свободныйстих.

Обобщение изученного за год (2ч)

Итоговая контрольная работа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 КЛАСС (34Ч)

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	В том числе		Примечание
			Практич.	Контрол.	
1	Введение	2			
2	Русский язык и разновидности его употребления	6		1	
3	Стилистические возможности языковых средств	7		1	
4	Формы и качества словесного выражения	5	1	1	
5	Средства художественной изобразительности	9	2	1	
6	Русское стихосложение	3	1		
7	Обобщение изученного за год	2		1	
	Итого	34	4	5	

Перечень учебно-методических средств обучения

1. Войлова, К. А., Гольцов, И. Г. Справочник-практикум по русскому языку/ А.К.Войлова — М., 1996.
2. Власенков, А.И., Русский язык. 10,11 класс/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова — М.:Просвещение, 2014 г.

3. Власенков, А.И., Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова - М: Просвещение, 2008
4. Гольцова, Н.Г., Русский язык. 10 – 11 классы: Учебник для общеобр. школ/ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, – 2-е изд. – М.: ООО «ТИД «Рус. слово – РС», 2005
5. Греков, В.Ф.,. Русский язык 10, 11 класс/ В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А.Чешко — М., 2014.
6. Львова С.И., Русский язык 11 класс: Учебник для общеобр. организаций (базовый и углубленный уровень)/ С.И Львова, В.В.Львов. – 7-е изд. – М.: Мнемозина, 2021
7. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике. Учебное пособие / И.Б.Голуб – М.: Эксмо, 2008

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ.

Рабочая программа по родному языку(русскому) для 10-11 классов (базовый уровень) составлена на основе Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; Федерального компонента государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 № 1089 в редакции от 31.01.2012 (для 7-11 (12) классов); учебного плана МКОУ «Брылинская СОШ»; положения о рабочей программе учителя МКОУ «Брылинская СОШ».

Рабочая программа по родному языку (русскому) для 10-11 классов является частью Основной образовательной программы общего среднего образования МКОУ «Брылинская СОШ», реализует основные идеи ФГОС, конкретизирует его цели и задачи, отражает обязательное для усвоения содержание обучения литературы в старшей школе, построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела		Кол-во часов		

1	Введение 2ч	Знакомство с содержанием курса. Филология. Отечественная филология. Анализ текста.	1 1		
2	Русский язык и разновидности его употребления. 6ч	Славянские языки. Старославянский язык. Библия. Древнерусский язык. Художественные произведения древнерусской литературы. А.С.Пушкин и русский литературный язык. Стиль. Стиль в общеискусствоведческом плане. Стили русского языка как явление словесности. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Художественный стиль. Роман И.С.Тургенева «Отцы и дети». Средства художественной литературы. Разговорный язык. Территориальные диалекты. Диалектизмы в художественных произведениях. Социальные диалекты: жаргон, арго, сленг. Просторечия, их употребление в текстах художественной литературы. Строй и употребление языка. «Грамматическое» и «стилистическое» изучение языка. Соотносительность (вариативность) средств и способов языкового выражения. Контрольная работа №1 по теме «Стили речи».	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
3	Стилистические возможности языковых средств. 7ч	Лексика. Многозначность слова. Омонимы, омофоны и омографы. Синонимы и антонимы. Паронимы. Архаизмы, историзмы и неологизмы, их употребление в произведениях художественной литературы. Славянизмы и заимствованные слова. Ф.И.Тютчев. Мифологизмы, архаизмы как признаки монументальности стиля. Народно-поэтические слова, их употребление в произведениях художественной литературы. Н.А. Некрасов. Фольклоризм художественной литературы. Общеупотребительные слова. Книжные слова и термины.	1 1 1 1 1 1		

		Стилистические ресурсы грамматики. Имена существительные и прилагательные. Синтаксис. Типы предложений и порядок слов в них. Создание тестов с данными языковыми явлениями. Контрольная работа №2 «Стилистические возможности языковых средств».	1 1		
4	Формы и качества словесного выражения. 5 ч.	Выражение устное и письменное. Выражение диалогическое и монологическое, их употребление в произведениях художественной литературы. Выражение прозаическое и стихотворное. Качество словесного выражения. Правильность и точность. Живописность и лаконизм бунинского слова. Различие понятий стихотворный и поэтический. Типы речи: повествование, описание и рассуждение как типичные виды словесного выражения. Особенности их строения. Жанры, в которых выступают повествование, описание и рассуждение. А.П.Чехов. Музыкальность, поэтичность, символизм детали. Контрольная работа №3 по теме «Формы и качества словесного выражения»	1 1 1 1 1		
5	Средства художественной изобразительности. 9ч.	Средства художественной изобразительности: эпитет, сравнение. Аллегория, перифраза. Стихотворение А.С.Пушкина «Деревня». Тропы речи. Метафора, метонимия, ирония. Гипербола, олицетворение, синекдоха, литота. Их употребление в произведениях художественной литературы. Фигуры речи. Анафора, антитеза, градация. Ритмика, рифма, неологизмы, гиперболичность метафоры, строфика в стихотворениях В.В.Маяковского. Оксюморон, острота, параллелизм, лексический повтор.	1 1 1 1 1 1 1		

		<p>Риторический вопрос, риторическое восклицание и риторическое обращение. Умолчание, эллипсис, эпифора, их употребление в произведениях художественной литературы.</p> <p>Звуковые средства художественной изобразительности: благозвучие и звукоподражание. С.Е.Есенин. Народно-песенная основа, музыкальность лирики. Средства словесной инструментровки: аллитерация, ассонанс, повторы, звукопись.</p> <p>Контрольная работа №4 по теме «Средства художественной изобразительности»</p>	1 1		
6	Русское Стихосложение. 3ч	<p>Системы русского стихосложения. Русский народный стих. Былины. Силлабическое стихосложение. Силлабо-тоническое стихосложение. Стопа и размеры стиха.</p> <p>Вольный стих. Перенос как явление в стихотворении. Виды рифм. Монорим. Белый стих.</p> <p>Написание стихотворения с заданной рифмой. Строфа. Астрофические стихи. Акцентный стих и свободный стих.</p>	1 1 1		
7	Обобщение изученного за год	<p>Повторение</p> <p>Итоговая контрольная работа.</p>	1 1		
	Итого		34		