

Министерство просвещения РФ  
Департамент образования и науки Курганской области  
Управление образования Администрации Каргапольского муниципального округа  
МКОУ «Брылинская СОШ»

Программа одобрена на  
заседании педагогического  
совета ОУ от  
26 августа 2022 г.

Утверждаю директор ОУ  
Ю.Л. Бояркина  
Приказ № 125 от 31.08.2022 г.

**Рабочая программа воспитания  
подготовительная ко школе группа  
на 2022 – 2023 учебный год**

Брылино, 2022

Рабочая программа составлена в виде развернутого перспективного планирования на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа для детей 6-7 лет составлена по образовательным областям: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

## **ВВЕДЕНИЕ**

### **I. Целевой раздел программы**

#### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в подготовительной группе. Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» ( СанПиН 2.4.3648-20);
- ФГОС дошкольного образования (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования" (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав МКОУ «Брылинская СОШ»

В рабочей программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка подготовительной группы. Рабочая программа составлена на основе программы «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., исп. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по образовательным областям: «Физическое развитие, «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Содержание, формируемое участниками образовательного процесса в подготовительной группе, включает задачи по ознакомлению дошкольников с культурой, природой родного края по образовательным

областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». В подготовительной группе организованная образовательная деятельность проводится 13 раз в неделю по следующим видам организованной деятельности: «Физическое развитие» - 3 раза в неделю; «Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» - 1 раз в неделю, «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений» - 2 раза в неделю; «Художественно-эстетическое развитие. Рисование» - 2 раза в неделю, «Художественно-эстетическое развитие. Лепка» - 1 раз в 2 недели, «Художественно-эстетическое развитие. Аппликация» - 1 раз в 2 недели; «Речевое развитие» - 2 раза в неделю. Учебным планом предусмотрена продолжительность НОД деятельности для детей подготовительной группы – не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут. В течение дня обеспечивается баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованная образовательную деятельность. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае. Планирование образовательной деятельности осуществляется на основе комплексно-тематического плана.

### **1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.**

Программа обеспечивает развитие личности детей 6 – 7 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- решение задач федерального государственного общеобразовательного стандарта дошкольного образования.

Задачи:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;  обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи воспитания и развития детей седьмого года жизни.**

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.
3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.
4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для

творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.

5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста. Научные принципы построения программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организовывания образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

### **1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей подготовительной группы**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и

пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием

позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2. Планируемые результаты основания программы.**

### **2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, разброс вариантов его развития, его организованность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат организованной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Целевые ориентиры, обозначены ФГОС ДО, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

## **Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в

котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## 2.2. Результаты освоения содержания программы

### **Результаты освоения содержания программы детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.

- Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.
- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).

- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Знает герб, флаг, гимн России, главный город страны.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в постройке.

#### **Результаты освоения содержания программы детьми по образовательной областям «Речевое развитие»**

- Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
- Сопротивляет персонажам сказок, историй, рассказов.
- Эмоционально реагирует на произведения художественной литературы.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.
- Называет любимые сказки и рассказы. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа

Различает жанровые особенности сказок и легенд.

- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Различает жанры литературных произведений.
- Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

## **Результаты освоения содержания программы детьми по образовательной области**

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Старательно, аккуратновыполняет поручения, бережет материалы и предметы, убирает их на место после работы.
- Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радуется результатам коллективного труда.

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

- Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
  - В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
  - В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
  - Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраниет непорядок в своем внешнем виде.
  - Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
  - Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
  - Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
  - В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.
  - Самостоятельно выполняет доступныевозрасту гигиенические процедуры
  - Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Имеет представления детей о труде взрослых, о значении их тру взрослых для общества
- Знает профессии родителей и место их работы
- Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

### **Результаты освоения содержания программы детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

- Использует разные материалы и способы создания изображения.
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- Называет основные выразительные средства произведений искусства.
- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение произведения.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,

пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## 2.2.Учебный план.

Базисная часть (инвариативная)	Младшая гр. (3-4 г)			Средняя гр. (4-5 л)			Старшая гр. (5-6 л)			Подготовительная гр. (6-7 л)		
	Н	М	Г	Н	М	Г	Н	М	Г	Н	М	Г
Формирование целостной культуры мира (ФЦКМ)	1	4	30	1	4	30	1	4	30	1	4	30
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	4	30	1	4	30	1	4	30	2	8	60
Развитие речи, обучение грамоте	1	4	30	1	4	30	2	8	60	2	8	60
Музыка	2	8	60	2	8	60	2	8	60	2	8	60
Изодеятельность	1	4	30	1	4	30	2	8	60	2	8	60
Лепка	0,5	2	15	0,5	2	15	0,5	2	15	0,5	2	15
Аппликация	0,5	2	15	0,5	2	15	0,5	2	15	0,5	2	15
Физическая культура												
в помещении	2	8	60	2	8	60	2	8	60	2	8	60
на воздухе	1	4	30	1	4	30	1	4	30	1	4	30
Итого	10	40	300	10	40	300	12	48	360	12	48	360

### 2.3. Комплексно-тематическое планирование на 2022 – 2023 учебный год

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
<b>«День знаний»</b> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, отом, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.</p> <p>Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p>	Праздник «День знаний»
<b>«Моя семья, мой дом»</b> (2-я–3-я недели сентября)	<p>Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.</p> <p>Знакомить детей с разными строительными профессиями и профессиональными действиями.</p> <p>Рассмотреть историю развития строительства домов с древних времён до наших дней.</p>	Создание фотовыставки «Моя семья»  Выставка детского творчества
<b>«Транспорт. Безопасность на дорогах»</b> (4-я неделя сентября – 1-я неделя октября)	<p>Знакомить с разными видами транспорта ( наземный, подземный, водный, воздушный; грузовой, пассажирский)</p> <p>Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. Продолжать формировать представления о правилах дорожного движения.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.</p>	Выставка детского творчества «Друзья Светофорика»  Режиссерская игра «Едем мы, друзья в дальние края»
	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах	

<b>«Осень разноцветная»</b> (2-я – 3-я неделя октября)	безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях	Праздник «Осень» Выставка творческих работ родителей совместно с детьми
<b>«Моя Родина – Россия»</b> (4-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, селе, о родном крае, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою Родину, любви к ней. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Выставка детского творчества.
<b>«Животные. Птицы».</b> (3-я–4-я недели ноября)	Расширять представления детей о диких животных и их детёнышах: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять знания детей о птицах, познакомить с зимующими и перелетными птицами родного края.	Развлечение «У бабушки в деревне» Акция «Кормушки для пернатых»
<b>«День Матер»</b> (5-я неделя ноября)	Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому. Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей.	Выставка детского рисунка «Портрет мамы»
<b>«Человек и природа»</b> (1-я – 2-я недели декабря)	Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.	Создание альбома «Земля наш дом» Акция «Покорми птиц»
<b>«Новый год стучится в двери!»</b>	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально	Выставка творческих работ родителей совместно с детьми «Мастерская Деда Мороза»

<p>(3-я-4-я недели декабря)</p>	<p>положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких спраздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Выставка рисунков «Зимние узоры» Новогодний утренник</p>
<p><b>«Зима»</b> (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима» «Зимняя олимпиада» Выставка детского творчества</p>
<p><b>«Вода и воздух – природные богатства»</b> (5-я неделя января – 1-я неделя февраля)</p>	<p>Формировать знания о значении воды и воздуха в жизни всего живого. Познакомить со свойствами воды, воздуха. Формировать бережное отношение к воде, воздуху. Развивать познавательный интерес ребёнка в процессе экспериментирования с жидкостями.</p>	<p>Развлечение с элементами экспериментирования «О свойствах воды и воздуха»</p>
<p><b>«День защитника Отечества»</b> (2-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов праотцы, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник «23 февраля — День защитника Отечества» Выставка детского творчества</p>

<p><b>«Международный женский день»</b>            (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 Марта!»</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<p><b>«Народная культура и традиции»</b>            (2-я–3-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p><b>«Весна»</b>            (4-я неделя марта—1-я неделя апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна»</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>Акция            «Открытка ветеранам, труженикам тыла»</p>
<p><b>«Космос»</b>            (2-я – 3-я недели апреля)</p>	<p>Дать детям представление, что Земля – планета. Познакомить с глобусом – моделью Земли. Дать детям элементарные представления о том, что такое космос, космическое пространство. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.</p>	<p>Выставка рисунков            «Этот загадочный космос»</p>

<p><b>«День Победы»</b>            (4-я неделя апреля —            1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник  <b>«День Победы»</b>            Выставка детского творчества</p>
<p><b>«До свидания,            детский сад!            Здравствуй, школа!»</b>            (2-я–4-я недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Праздник  <b>«До свидания,            детский сад!»</b></p>

## 2.4. Календарно-тематический план по разделу

### «Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)»

Дата	Темы	Программное содержание	Литература
<b>Сентябрь</b>			
06.09	№1	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей.          Совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Какой по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом;</i></p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	c.17
07.09	№2	<p>Упражнять в делении множества на части и объединения частей в целую группу.          Совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</p> <p>Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	c.18
27.09	№3	<p>Уточнять представления о цифрах 1 и 2.</p> <p>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	c.20
28.09	№4	<p>Уточнять представления о цифре 3.</p> <p>Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	c.21
<b>Октябрь</b>			
04.10	№5	<p>Уточнять представления о цифре 4.</p> <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p>	c.24

		Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи местоположение относительно другого лица.	
05.10	№6	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	c.25
11.10	№7	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2 -4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их ( <i>половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.</i> ) Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	c.27
12.10	№8	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4, 8 равных частей. Учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их ( <i>половина, одна вторая, одна восьмая и т. д.</i> ) Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	c.30
18.10	№9	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	c.32
19.10	№10	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	c.34
25.10	№11	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления.	c.36

		Дать представление о весе предметов и сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	
26.10	№12	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i>	c.38
<b>Ноябрь</b>			
01.11	№13	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	c.41
02.11	№14	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	c.44
08.11	№15	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	c.46
09.11	№16	Учит составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	c.48

		<p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине</i>.</p>	
15.11	№17	<p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших чисел. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15 Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	c.51
16.11	№18	<p>Учить составлять число 7 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20 Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	c.54
22.11	№19	<p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших чисел. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	c.55
23.10	№20	<p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	c.58
29.11	№21	<p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять умение измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	c.61
30.11	№22	<p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов, познакомить с</p>	c.64

		зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	
<b>Декабрь</b>			
06.12	№23	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	c.67
07.12	№24	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	c.69
13.12	№25	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	c.71
14.12	№26	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	c.73
20.12	№27	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике, познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	c.76
21.12	№28	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени, учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	c.77

27.12	№29	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p> <p>Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</p>	c.80
28.12	№30	<p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>	c.83

### **Январь**

10.01	№31	<p>Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <p>Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	c.85
11.01	№32	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	c.88
17.01	№33	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры,</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание, память, лог. мышление.</p>	c.90
18.01	№34	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание,</p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание, логическое мышление.</p>	c.93
24.01	№35	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</p>	c.95

		Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
25.01	№36	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</p> <p>Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</p> <p>Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p>	c.96
31.01	№37	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</p> <p>Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p>	c.98
<b>Февраль</b>			
01.02	№38	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</p> <p>Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.</p> <p>Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>	c.100
07.02	№39	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</p> <p>Упражнять в счете предметов по образцу.</p> <p>Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	c.101
08.02	№40	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение называть зимние месяцы.</p> <p>Совершенствовать умение составлять число из единиц.</p> <p>Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур</p>	c.103

14.02	№41	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i>.</p> <p>Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.</p> <p>Развивать представления о величине предметов.</p>	c.106
15.02	№42	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание</p> <p>Расширять представления о весе предметов.</p> <p>Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>	c.109
21.02 20.02.	№43 20.02.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p>	c.111
22.02	№44	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</p> <p>Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p>	c.114
28.02	№45	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</p> <p>Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>	c.116

Март

07.03	№46	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».</p> <p>Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>	c.118
14.03	№47	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</p> <p>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Развивать внимание.</p>	c.120
15.03	№48	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание.</p>	c.123
21.03	№49	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>	c.126
22.03	№50	<p>Продолжать самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</p> <p>Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>	c.128
28.03	№51	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	c.130

29.03	№52	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	c.132
<b>Апрель</b>			
04.04	№53	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	c.134
05.04	№54	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	c.136
11.04	№55	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	c.138
12.04	№56	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	c.140
18.04	№57	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения. Развивать внимание, логическое мышление, память.	c.143
19.04	№58	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.	c.145

		Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
25.04	№59	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	c.147
26.04	№60	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	c.149
<b>Май</b>			
02.05	№61	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	c.151
03.05	№62	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	c.153
10.05	№63	Повторение	
16,17, 23,24. 05	Диагностика		
30.05	№68	Повторение	
31.05	№69	Повторение	

## Развитие речи/Обучение грамоте

<b>Дата</b>	<b>Темы</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
<b>Сентябрь</b>			
02.09	Беседа: «Подготовишки» <b>(развитие речи)</b>	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками.	1. с.19.
07.09	«Повторение» (№1) <b>(обучение грамоте)</b>	Развитие умения выполнять звуковой анализ слова; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствовать способности подбирать слова с заданным звуком.	2. с.75.
09.09	Составление рассказа из личного опыта: «Летние истории» <b>(развитие речи)</b>	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. Подбирать существительные к прилагательным.	1.с.20.
14,16, 21,23. 09	Диагностика		
28.09	Звуковая культура речи <b>(проверочное).</b> «Повторение» (№2) <b>(обучение грамоте)</b>	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. Развитие умения выполнять звуковой анализ слова; качественно характеризовать звуки. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.	1. с.21. 2. с.75.
30.09	Лексико-грамматические упражнения <b>(развитие речи)</b>	Активизировать разнообразный словарь детей.	1. с.22,26
<b>Октябрь</b>			
05.10	«Знакомство с гласными буквами А, Я» (№3) <b>(обучение грамоте)</b>	Развивать умение выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развивать способности подбирать слова к трех-, четырех-, пятизвуковой модели.	2.с.76. 3. с.9,91. 4.с.50.
07.10	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» <b>(развитие речи)</b>	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	1.с.24.

12.10	<b>«Знакомство с гласными буквами <i>O, Ё</i>» (№5) (обучение грамоте)</b>	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Развивать умение выполнять звуковой анализ слова с использованием смешанной (звукобуквенной) модели. Знакомство с гласными буквами <i>O, Ё</i> (заглавными и строчными). Развитие способности называть слова с заданным звуком.	<b>2.с.77.</b> 3. с.12,122. 4. с.55.
14.10	<b>Работа с сюжетной картиной (развитие речи)</b>	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	<b>1. с.25.</b>
19.10	<b>Звуковая культура речи. «Знакомство с предложением» (№19) (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения.	<b>1.с.28.</b> <b>2.с.87.</b> 4.с.59.
21.10	<b>Рассказ о А.С. Пушкине (развитие речи)</b>	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости к восприятию его стихов и желание услышать другие произведения.	<b>1. с.25</b>
26.10	<b>«Знакомство с гласными буквами <i>У, Ю</i>» (№7) (обучение грамоте)</b>	Развивать умение выполнять звуковой анализ слова с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами <i>У, Ю</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	<b>2.с. 79.</b> 3. с.21,135. 4. с.51.
28.10	<b>Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...» (развитие речи)</b>	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	<b>1. с.27.</b>

### **Ноябрь**

02.11	<b>«Знакомство с гласными буквами <i>Ы, И</i>» (№9) (обучение грамоте)</b>	Развивать умение выполнять звуковой анализ слова с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами <i>Ы, И</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	<b>2.с.80.</b> 3. с.15,18. 4. с.53,57.
09.11	<b>«Знакомство с гласными буквами <i>Э, Е</i>» (№10) (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение выполнять звуковой анализ слова с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами <i>Э, Е</i> (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	<b>2.с.81.</b> 3. с.57,144. 4. с.54.
11.11	<b>Составление рассказа из личного опыта: «Вот такая история!»</b>	Помогать детям составлять рассказ из личного опыта.	<b>1. с.31.</b>

	<b>(развитие речи)</b>		
16.11	<b>«Знакомство с буквой М» (№19) (обучение грамоте)</b>	Знакомство с правилами написания предложения, делением предложения на слова и составлением его из слов. Знакомство с буквой М(заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	<b>2.с.87. 3. с.69. 4. с.60.</b>
18.11	Пересказ рассказа В. Сухомлинского <b>«Яблоко и рассвет» (развитие речи)</b>	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	<b>1. с.39.</b>
23.11	<b>«Знакомство с буквой Н» (№20) (обучение грамоте)</b>	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	<b>2.с.88. 3. с.24. 4. с.62.</b>
25.11	<b>Лексические игры (развитие речи)</b>	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	<b>1. с.40,44</b>
30.11	<b>«Знакомство с буквой Р» (№21) (обучение грамоте)</b>	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	<b>2.с.89. 3. с.48. 4. 93.</b>

### **Декабрь**

02.12	<b>Лексические игры (развитие речи)</b>	Обогащать и активизировать речь детей.	<b>1. с.44.</b>
07.12	<b>«Знакомство с буквой Л» (№22) (обучение грамоте)</b>	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	<b>2.с.90. 3. с.43. 4. 92.</b>
09.12	<b>Звуковая культура речи (развитие речи)</b>	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	<b>1. с.46.</b>
14.12	<b>«Знакомство с буквой Г» (№23) (обучение грамоте)</b>	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	<b>2.с.90. 3. с.97. 4. с.77.</b>
16.12	<b>Составление рассказа по картинкам «Тяпа и Топ сварили компот» (развитие речи)</b>	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями.	<b>1. с.48.</b>
21.12	<b>«Знакомство с буквой К»</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из	<b>2.с.91.</b>

	<b>(№24) (обучение грамоте)</b>	букв. Знакомство с буквой <i>K</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	3. с.32. 4. с.75.
23.12	<b>Лексические игры и упражнения (развитие речи)</b>	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	<b>1. с.49.</b>
28.12	<b>«Знакомство с буквой <i>C</i>» (№25) (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>C</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	<b>2.с.92.</b> 3. с.28. 4. с.81.
30.12	<b>Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» (развитие речи)</b>	Повторить с детьми любимые стихотворения.	<b>1. с.51.</b>
<b>Январь</b>			
11.01	<b>«Знакомство с буквой <i>Z</i>» (№26) (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Z</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	<b>2.с.93.</b> 3. с.72. 4. с.82.
13.01	<b>Составление рассказа из личного опыта «Новогодние встречи» (развитие речи)</b>	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	<b>1. с.54.</b>
18.01	<b>«Знакомство с буквой <i>Ш</i>» (№27)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Ш</i> и правилом написания сочетания <i>ши</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	<b>2.с.93.</b> 3. с.113. 4. с.85.
20.01	<b>Творческие рассказы детей (развитие речи)</b>	Активизировать фантазию и речь детей.	<b>1. с.55.</b>
25.01	<b>«Знакомство с буквой <i>Ж</i>» (№28) (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Ж</i> и правилом написания сочетания <i>жи</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	<b>2.с.94.</b> 3. с.116. 4. с.86.
27.01	<b>Лексические игры и упражнения (развитие речи)</b>	Активизировать словарный запас детей.	<b>1. с.56.</b>
<b>Февраль</b>			
01.02.	<b>«Знакомство с буквой <i>Д</i>»</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из	<b>2.с.95.</b>

	<b>(№29) (обучение грамоте)</b>	букв. Знакомство с буквой <i>Д</i> . Освоение слогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний <i>жи – ии</i> . Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	3. с.85. 4. с.73.
03.02	<b>Звуковая культура речи (развитие речи)</b>	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	<b>1. с.58.</b>
08.02	<b>«Знакомство с буквой <i>T</i> (№30) (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>T</i> . Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	<b>2.с.95.</b> 3. с.37. 4. с.72.
10.02	<b>Работа по сюжетной картине (развитие речи)</b>	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа.	<b>1. с.59.</b>
15.02	<b>«Знакомство с буквой <i>B</i> и его смягчающей функцией» (№31, №42) (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение. Знакомство с буквой <i>B</i> и его смягчающей функцией. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	<b>2.с.96, 102.</b> 3. с.109, 156.
17.02	<b>Лексические игры и упражнения (развитие речи)</b>	Обогащать и активизировать речь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи.	<b>1.с.61.</b>
22.02	<b>«Знакомство с буквой <i>P</i>» (№33) (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>P</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	<b>2.с.97.</b> 3. с.63. 4. с.66.
<b>Март</b>			
01.03	<b>«Знакомство с буквой <i>B</i>» (№34) (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>B</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	<b>2.с.98.</b> 3. с.77. 4. с.64.
03.03	<b>Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» (развитие речи)</b>	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	<b>1. с.62.</b>
10.03	<b>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать фонетическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	<b>1. с.64.</b>
15.03	<b>Звуковая культура речи. «Знакомство с буквой <i>B</i>» (№35) (обучение грамоте)</b>	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	<b>1.с.74. 2.с.98. 3. с.54.</b>

		Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>B</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	4. с.69.
17.03	Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день» <b>(развитие речи)</b>	Познакомить детей с новым стихотворением П.Соловьёвой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении.	<b>1. с.66.</b>
22.03	«Знакомство с буквой <i>Ф</i> » (№36) <b>(обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Ф</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	<b>2.с.99.</b> 3. с.151. 4. 70.
24.03	Лексические игры и упражнения <b>(развитие речи)</b>	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	<b>1. с.67.</b>
29.03	Звуковая культура речи. «Знакомство с буквой <i>Й</i> » (№37) <b>(обучение грамоте)</b>	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. Совершенствовать умение детей анализировать предложение и составлять его графическую схему. Знакомство с буквой <i>Й</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	<b>1.с.78.</b> <b>2.с.99.</b> 3. с.128. 4. с.67.
31.03	Составление рассказов о животных и птицах «Лохматые и крылатые» <b>(развитие речи)</b>	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	<b>1.с.70.</b>

### Апрель

05.04	«Знакомство с буквой <i>Ч</i> » (№38) <b>(обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой <i>Ч</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний <i>ча – чу</i> . Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	<b>2.с.100.</b> 3. с.103. 4. с.88.
07.04	Лексико-грамматические упражнения <b>(развитие речи)</b>	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчинённые предложения.	<b>1.с.71.</b>
12.04	«Знакомство с буквой <i>Щ</i> » (№39) <b>(обучение грамоте)</b>	Знакомство с буквой <i>Щ</i> и правописанием сочетаний <i>ица – ицу, ча – ича, чу – ичу</i> . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	<b>2.с.101.</b> 3. с.147. 4. с.90.
14.04	Рассказы по картинкам <b>(развитие речи)</b>	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	<b>1. с.73.</b>

19.04	<b>«Знакомство с буквой Ц» (№40) (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ц. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	<b>2.с.101. 3. с.140. 4. с.83.</b>
21.04	<b>Пересказ сказки «Лиса и Козёл» (развитие речи)</b>	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	<b>1. с.75.</b>
26.04	<b>«Знакомство с буквой Х» (№41) (обучение грамоте)</b>	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	<b>2.с.102. 3. с.131. 4. с.79.</b>
28.04	<b>Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина» (развитие речи)</b>	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	<b>1. с.76.</b>

### **Май**

03.05	<b>«Знакомство с буквой Ъ» (№43) (обучение грамоте)</b>	Знакомство с буквой Ъи его разделительной функцией. Повторение правил написания сочетанийища – ѫу, ча – Ѽа, чу – ѫу.Овладение послоговым и слитным способами чтения.	<b>2.с.103. 3. с.159.</b>
05.05	<b>Лексико-грамматические упражнения (развитие речи)</b>	Активизировать речь детей.	<b>1. с.80.</b>
10.05	<b>Повторение (№44) (обучение грамоте).</b>	Повторение пройденных букв. Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствовать умение составлять слово по звуковой модели.	<b>2.с.104.</b>
12.05	<b>Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» (развитие речи)</b>	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	<b>1. с.81.</b>
17,19, 24,25. 05	<b>Диагностика</b>		
31.05	<b>Повторение (№45) (обучение грамоте)</b>	Повторение пройденных букв. Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствовать умение составлять слово по звуковой модели.	<b>2.с.105.</b>

**Формирование целостной картины мира.**  
**Ознакомление с предметным и социальным окружением/Ознакомление с природой**

Дата	Темы	Программное содержание	Литература
<b>Сентябрь</b>			
05.09	<b>«Дружная семья» (явления общественной жизни)</b>	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким. Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Развивать диалогическую речь. Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.	1. с.29
12,19. 09	<b>Диагностика</b>		
26.09	<b>«Дары осени» (ознакомление с природой)</b>	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать любознательность и познавательную активность. творчество и инициативу. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	2. с. 33
<b>Октябрь</b>			
03.10	<b>«Как хорошо у нас в саду» (явления общественной жизни)</b>	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать связную речь, творческие способности детей. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	1. с.33
10.10	<b>«4 октября – Всемирный день животных» (ознакомление с природой)</b>	Расширять представления детей о многообразии животных на Земле. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать желание беречь и защищать животных.	2. с. 37
17.10	<b>«Путешествие в прошлое светофора» (предметное окружение)</b>	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Активизировать познавательную деятельность. Продолжать поддерживать детский интерес к объектам рукотворного мира.	1. с.54

24.10	<b>«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу» (ознакомление с природой)</b>	<p>Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре.</p> <p>Учить замечать приметы осени.</p> <p>Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Развивать творчество и инициативу.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	2. с. 38
31.10	<b>«Моё Отечество -Россия» (явления общественной жизни)</b>	<p>Формировать у детей интерес к получению знаний о России.</p> <p>Учить рассказывать об истории и культуре своего народа.</p> <p>Развивать связную речь, любознательность.</p> <p>Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.</p>	1. с.49
<b>Ноябрь</b>			
07.11	<b>«Почва и подземные обитатели» (ознакомление с природой)</b>	<p>Расширять представления детей о почве и подземных обитателях.</p> <p>Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности.</p> <p>Развивать познавательную активность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.</p>	2. с.34
14.11	<b>«Предметы-помощники» (предметное окружение)</b>	<p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.</p> <p>Развивать познавательную активность, активизировать речь, умения рассуждать, делать выводы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.</p>	1. с.28
21.11	<b>«Птицы нашего края» (ознакомление с природой)</b>	<p>Расширять знания о разнообразии мира пернатых.</p> <p>Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности.</p> <p>Учить составлять паспорт для птицы.</p> <p>Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц.</p> <p>Развивать интерес к миру пернатых, любознательность, внимание, творческую активность.</p> <p>Воспитывать у детей желание заботиться о птицах.</p>	2. с. 40
28.11	<b>«Путешествие в прошлое книги» (предметное окружение)</b>	<p>Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека.</p> <p>Развивать познавательную активность, активизировать речь, умения рассуждать, делать выводы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	1. с.35

<b>Декабрь</b>				
05.12	<b>«Животные зимой» (ознакомление с природой)</b>	<p>Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период.</p> <p>Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.</p> <p>Развивать связную речь, зрительное восприятие и внимание.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, желание быть добрым, заботливым, дружелюбным.</p>		2. с. 45
12.12	<b>«Удивительные предметы» (предметное окружение)</b>	<p>Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).</p> <p>Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам, уважение к труду людей</p>		1. с.31
19.12	<b>«Животные водоёмов, морей и океанов» (ознакомление с природой)</b>	<p>Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах.</p> <p>Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.</p> <p>Развивать интерес к миру природы, к животным.</p> <p>Воспитывать у детей доброе отношение ко всему живому в природе.</p>		2. с. 48
26.12	<b>«Путешествие в типографию» (явления общественной жизни)</b>	<p>Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги.</p> <p>Показать значимость каждого компонента в получении результата.</p> <p>Развивать связную речь, умение поддерживать беседу</p> <p>Воспитать уважение к тем профессиям людей, кто участвовал в изготовлении книги; интерес и любовь к книге, как источнику знаний.</p>		1. с.40
<b>Январь</b>				
09.01	<b>«Цепочки в лесу» (ознакомление с природой)</b>	<p>Формировать у детей представления о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга.</p> <p>Дать знания о том, что лес — это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к природе.</p>		3. с.76
16.01	<b>«Две вазы» (предметное окружение)</b>	<p>Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.</p>		1. с.42

		Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать умение работать сообща.	
23.01	<b>«Кто главный в лесу?» (ознакомление с природой)</b>	<p>Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга. Показать, что главное в лесу звено – растения, которыми питаются различные животные.</p> <p>Дать детям представления о леснике – человеке, который заботится о лесе: бережет от пожара, подкармливает животных зимой, спасает некоторых из них от беды.</p> <p>Развивать у детей навыки разумного поведения в лесу, экологическую культуру; связную речь детей.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к лесу, желание совершать хорошие поступки; чувство уважения к труду лесника.</p>	3. с.80.
30.01	<b>«Библиотека» (явления общественной жизни)</b>	<p>Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.</p> <p>Развивать речевые способности детей, умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	1. с.43
<b>Февраль</b>			
06.02	<b>«Служебные собаки» (ознакомление с природой)</b>	<p>Расширять знания детей о домашних животных.</p> <p>Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помочь собаки могут оказывать человеку.</p> <p>Дать элементарные представления о профессии кинолога.</p> <p>Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.</p> <p>Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения, активизировать словарь детей.</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к животным.</p>	2. с. 55
13.02	<b>«Зашитники Родины» (явления общественной жизни)</b>	<p>Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев.</p> <p>Развивать связную речь. Обогащать словарь детей.</p> <p>Воспитывать уважение защитникам Отечества, желание быть похожими на сильных российских воинов.</p>	1. с.46
20.02	<b>«Огород на окне» (ознакомление с природой)</b>	<p>Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки.</p> <p>Знакомить со способами вегетативного размножения растений.</p> <p>Учить высаживать рассаду редиса.</p>	2. с. 57

		<p>В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.</p> <p>Развивать наблюдательность, любознательность.</p> <p>Воспитывать экологическую культуру, любовь к природе.</p>	
27.02	<p><b>«Путешествие в прошлое счётных устройств»</b> <b>(предметное окружение)</b></p>	<p>Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность.</p> <p>Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.</p> <p>Воспитывать уважение к труду людей.</p>	1. с.51
<b>Март</b>			
06.03	<p><b>«Полюбуйся: весна наступает»</b> <b>(ознакомление с природой)</b></p>	<p>Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их.</p> <p>Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра.</p> <p>Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет.</p> <p>Развивать связную речь.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	2. с. 58
13.03	<p><b>«Знатоки»</b> <b>(предметное окружение)</b></p>	<p>Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека.</p> <p>Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива.</p>	1. с.47
20.03	<p><b>«22 марта – Всемирный день водных ресурсов»</b> <b>(ознакомление с природой)</b></p>	<p>Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе.</p> <p>Развивать творческую инициативу, мыслительную и речевую активность, познавательный интерес к природе в процессе выполнения игровых заданий, рассматривания водных пейзажей.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.</p>	2. с. 61
27.03	<p><b>«К дедушке на ферму»</b> <b>(явления общественной жизни)</b></p>	<p>Познакомить детей с новой профессией – фермер.</p> <p>Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера.</p> <p>Подвести к пониманию целостного образа человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях.</p> <p>Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.</p>	1. с.56
<b>Апрель</b>			
03.04	<p><b>«Знатоки природы»</b></p>	<p>Расширять представления о разнообразии растительного мира.</p> <p>Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос.</p>	2. с. 63

	<b>(ознакомление с природой)</b>	Развивать познавательную активность и творческую инициативу. Воспитывать интерес к миру растений.	
10.04	<b>«Космос» (явления общественной жизни)</b>	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю. Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию окружающего мира; связную речь (стимулировать детей к речевым высказываниям). Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	1. с.53
17.04	<b>«22 апреля –Международный день Земли!» (ознакомление с природой)</b>	Расширять представления о том, что Земля—наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность. Воспитывать интерес к изучению природы, бережное отношение.	2. с. 65
24.04	<b>«Школа» (явления общественной жизни)</b>	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя.	1. с.36
<b>Май</b>			
15,22. 05	<b>Диагностика</b>		
29.05	<b>«Цветочный ковёр» (ознакомление с природой)</b>	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	2. с. 69

**Литература:**1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

3. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М.: Просвещение, 2005.

## Художественное творчество.

### Рисование

<b>Дата</b>	<b>Темы</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
<b>Сентябрь</b>			
01.09	«Лето»	<p>Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше).</p> <p>Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель.</p> <p>Учить рассказывать о том, что нарисовали.</p>	c.34
05.09	«Декоративное рисование на квадрате»	<p>Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.)</p> <p>Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета.</p> <p>Развивать эстетические чувства, воображение.</p> <p>Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p>	c.35
08.09	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	<p>Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов.</p> <p>Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании.</p> <p>Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе.</p> <p>Развивать воображение.</p>	c.38
12,15, 19,22. 05	Диагностика		
26.09	«Золотая осень»	<p>Упражнять отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит.</p> <p>Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом).</p> <p>Закреплять умение располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.</p>	c.38

		Развивать творчество.	
29.09	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	с.40
<b>Октябрь</b>			
03.10	Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать контур легко простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	с.40
06.10	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	с.41
10.10	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	с.42
13.10	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тонового отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	с.42
17.10	«Папа(мама) гуляет со своим ребенком в сквере	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.	с.45

	(по улице)»	Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашиванием цветными карандашами.	
20.10	«Город (село) вечером»	<p>Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни.</p> <p>Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе.</p> <p>Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p> <p>Закреплять умение оценивать выразительное решение темы.</p>	c.47
24.10	Декоративное рисование «Завиток»	<p>Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки).</p> <p>Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).</p>	c.47
27.10	«Поздняя осень»	<p>Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе).</p> <p>Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш.</p> <p>Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени.</p> <p>Развивать эстетические чувства.</p>	c.48
31.10	«Кукла в национальном костюме»	<p>Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Развивать умение изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.</p> <p>Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.</p>	c.37
<b>Ноябрь</b>			
03.11	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	<p>Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом).</p> <p>Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры.</p> <p>Продолжать учить рисовать контур основных частей простыми карандашами.</p> <p>Учить передавать в рисунке праздничный колорит.</p> <p>Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p>	c.49
07.11	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом).	c.49

		<p>Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простыми карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p>	
10.11	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка»	<p>Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p>	c.52
14.11	«Как мы играем в детском саду» (<«Во что я люблю играть в детском саду»)	<p>Закреплять умение отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>	c.55
17.11	«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	<p>Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи создать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.</p>	c.56
21.11	«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	<p>Продолжать знакомить с городецкой росписью; формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.</p>	c.58
24.11	«Наша любимая подвижная игра» (<«Кошки-мышки»>)	<p>Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью.</p>	c.59

		<p>Развивать чувство композиции.</p> <p>Учить выбирать при выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p>	
28.11	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	<p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.</p> <p>Закреплять умение рисовать карандашами, красками.</p> <p>Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p>	c.49
<b>Декабрь</b>			
01.12	Декоративное рисование	<p>Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творчество.</p>	
05.12	«Волшебная птица»	<p>Развивать умение создавать сказочные образы.</p> <p>Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета).</p> <p>Развивать чувство композиции.</p> <p>Учить при анализе рисунка, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p>	c.61
08.12	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	<p>Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур.</p> <p>Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p>	c.64
12.12	«Сказка о царе Салтане»	<p>Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке.</p> <p>Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.</p>	c.65
15.12	«Сказка о царе Салтане»	<p>Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке.</p> <p>Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.</p>	c.65
19.12	«Зимний пейзаж»	<p>Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений, выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности.</p> <p>Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.</p> <p>Развивать воображение.</p>	c.67

22.12	«Рисование героев сказки «Царевна – лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскизы), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	с.68
29.12	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	с.70

### **Январь**

09.01	«Новогодний праздник в детском саду».	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	с.68
12.01	«Новогодний праздник в детском саду».	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	с.68
16.01	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	с.71
19.01	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	с.72

23.01	«Иней покрыл деревья»	<p>Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.</p> <p>Учить рисовать угольным карандашом, гуашью – белилами (изображая иней, снег на ветках).</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p>	c.73
26.01	«Сказочный дворец»	<p>Учить детей создавать в рисунках сказочные образы.</p> <p>Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали.</p> <p>Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.</p> <p>Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p>	c.74
30.01	«Сказочный дворец»	<p>Учить детей создавать в рисунках сказочные образы.</p> <p>Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали.</p> <p>Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.</p> <p>Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p>	c.74

### Февраль

02.02	«Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи»	<p>Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.</p> <p>Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.</p> <p>Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.</p> <p>Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.</p>	c.77
06.02	«Сказочное царство»	<p>Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы.</p> <p>Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луна, Снежной королевы).</p> <p>Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.</p>	c.78
09.02	«Наша армия родная»	<p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу.</p> <p>Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p>	c.79
13.02	«Зима»	<p>Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы.</p> <p>Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.</p>	c.80
16.02	«Конек - Горбунок»	<p>Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки,</p>	c.81

		добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	
20.02.	«Конек - Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	c.81
27.02	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Развивать эстетическое восприятие.	c.82
<b>Март</b>			
02.03	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передавать реальную обстановку.	c.84
06.03	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способности оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	c.85
09.03	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графическим карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передавать образы сказки).	c.86
13.03	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по	c.86

		<p>величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений.</p> <p>Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графическим карандашом).</p> <p>Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передавать образы сказки).</p>	
16.03	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	<p>Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.</p> <p>Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	c.88
20.03	«Мой любимый сказочный герой»	<p>Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа.</p> <p>Закреплять умение рисовать акварельными красками.</p> <p>Развивать образные представления, воображение.</p>	c.90
23.03	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (По мотивам народной росписи)	<p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной).</p> <p>Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	c.92
27.03	«Обложка для книги сказок»	<p>Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p>	c.92
30.03	«Обложка для книги сказок»	<p>Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p>	c.92
<b>Апрель</b>			
03.04	Декоративное рисование «Завиток» (По мотивам хохломской росписи)	<p>Знакомить с декоративным творчеством разных народов.</p> <p>Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке.</p> <p>Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные</p>	c.93

		<p>стороны.</p> <p>Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними.</p> <p>Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции).</p> <p>Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	
06.04	«Субботник»	<p>Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда.</p> <p>Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей.</p> <p>Совершенствовать умение рисовать простым графитным карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p>	c.94
10.04	«Разноцветная страна»	<p>Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения.</p> <p>Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p>	c.96
13.04	«Весна»	<p>Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны.</p> <p>Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета.</p> <p>Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.</p>	c.99
17.04	«Цветущий сад»	<p>Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p>	c.98
20.04	«Круглый год» ( <b>«Двенадцать месяцев»</b> )	<p>Закреплять умение отражать в рисунках значения и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.</p> <p>Добиваться характерных особенностей того или иного месяца.</p> <p>Закреплять умение строить композицию рисунка.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.</p>	c.101
24.04	«Круглый год» ( <b>«Двенадцать месяцев»</b> )	<p>Закреплять умение отражать в рисунках значения и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по</p>	c.101

		<p>своему желанию.</p> <p>Добиваться характерных особенностей того или иного месяца.</p> <p>Закреплять умение строить композицию рисунка.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.</p>	
27.04	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	<p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.</p> <p>Закреплять умение рисовать карандашами, красками.</p> <p>Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p>	c.49
<b>Май</b>			
04.05	«Первомайский праздник в городе» (в поселке)	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют).</p> <p>Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.</p>	c.97
11.05	Рисование по замыслу «Родная страна»	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, доводить задуманное до конца.</p> <p>Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.</p>	c.102
15,18, 22,25, 29.05	Диагностика		

**Литература:**Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

## Лепка/Аппликация

<b>Дата</b>	<b>Темы</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
<b>Сентябрь</b>			
06.09	«Фрукты для игры в магазин» <b>(лепка)</b>	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке.	c. 34
13.20. 09	Диагностика.		
27.09	«Осенний ковер» <b>(аппликация)</b>	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции.	c.39
<b>Октябрь</b>			
04.10	«Корзинка с грибами» <b>(лепка)</b>	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	c. 36
11.10	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» <b>(аппликация)</b>	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Воспитывать художественный вкус	c.43
18.10	«Девочка играет в мяч» <b>(лепка)</b>	Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	c.44
25.10	«Белка под елью» <b>(аппликация)</b>	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.	c.100
<b>Ноябрь</b>			

01.11	«Петушок с семьей» <b>(лепка)</b>	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку. Закрепить умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	c.46
08.11	«Праздничный хоровод» <b>(аппликация)</b>	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	c.51
15.11	Ребенок с котенком (с другим животным) <b>(лепка)</b>	Учить детей изображать в лепке несложную сценку – ребенок играет с животным, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	c.54
22.11	«Рыбки в аквариуме» <b>(аппликация)</b>	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать координацию движений руки и глаза. Развивать чувство композиции.	c.51
29.11	«Птица» (по дымковской игрушке) <b>(лепка)</b>	Закрепить умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	c.60
<b>Декабрь</b>			
06.12	«Вырежи и наклей любимую игрушку» <b>(аппликация)</b>	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения.	c.64
13.12	«Девочка и мальчик пляшут» <b>(лепка)</b>	Учить детей лепить фигуру в движении по скульптуре. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.	c.63
20.12	Аппликация	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество,	c.67

	на тему сказки «Царевна-лягушка» <b>(аппликация)</b>	образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	
27.12	«Дед Мороз» <b>(лепка)</b>	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, сглаживание, оттягивание поверхности.	с.66

### **Январь**

10.01	Аппликация по замыслу <b>(аппликация)</b>	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	с.73
17.01	«Лыжник» <b>(лепка)</b>	Учить лепить фигуру лыжника в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции	с.70
24.01	«Корабли на рейде» <b>(аппликация)</b>	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	с.74
31.01	«Как мы играем зимой» <b>(лепка)</b>	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	с.72.

### **Февраль**

07.02	Аппликация по замыслу <b>(аппликация)</b>	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разные примы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность, развивать воображение, способности.	с.79
14.02	«Пограничник с собакой» <b>(лепка)</b>	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.)	с.76

21.02	<b>«Поздравительная открытка для мамы» (аппликация)</b>	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	c.82
28.02	<b>«Конёк-Горбунок» (лепка)</b>	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска пластилина, пополнять изображение характерными деталями.	c.81
<b>Март</b>			
07.03	<b>«Новые дома на нашей улице» (аппликация)</b>	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	c.87
14.03	<b>«Сценка из сказки «По щучьему велению» (лепка)</b>	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	c. 83
21.03	<b>«Радужный хоровод» (аппликация)</b>	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Развивать композиционные умения.	c.88
28.03	<b>«Встреча Ивана Царевича с лягушкой» (лепка)</b>	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	c. 85
<b>Апрель</b>			
04.04	<b>«Полет на Луну» (аппликация)</b>	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	c.90

11.04	<b>«Персонаж Любимой сказки» (лепка)</b>	Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах. Передавать то или иное положение, движения рук и ног.	c. 89
18.04	<b>Аппликация по замыслу (аппликация)</b>	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	c.91
25.04	<b>«Лепка по замыслу» (лепка)</b>	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Развивать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца.	c. 94
<b>Май</b>			
02.05	<b>«Цветы в вазе» (аппликация)</b>	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	c. 98
16,23. 05	<b>Диагностика</b>		
30.05	<b>«Доктор Айболит и его друзья» (лепка)</b>	Закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев. Развивать образное представление, воображение. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа.	c. 97

**Литература:**Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные направления работы:

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);
2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
3. Использование опыта деятельности других ДОУ для построения модели взаимодействия с родителями;
4. Расширение средств и способов работы с родителями;
5. Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.
6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
8. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Работа с родителями внутри детского сада проводится в разной форме:

- родительские общие и групповые собрания;
- беседы для оказания родителям своевременной помощи;

- консультации, как письменные, так и устные.

Наглядная пропаганда оформляется в виде родительских уголков, стендов, тематических выставок. Организуются совместные праздники, развлечения, досуги, конкурсы, а также игры – соревнования и эстафеты. Ежегодно работает родительский комитет. Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Взаимопонимание родителей и сотрудников способствует продуктивному включению родителей в общение и деятельность детей и педагогов. Родители являются значимыми участниками жизни детей в детском саду, в группе. Они могут не только познакомиться с жизнью ребенка в группе, но и увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей**

В подготовительной ко школе группе по списку 10 детей. Из них 6 девочек, 4 мальчика. Режим дня подготовительной группы разработаны на основе Примерных режимов дня Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., исп. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014; «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (СанПин 2.4.3648-20); скорректированы с учетом ФГОС ДО (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384). Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в детском саду 9 часов: с 7.30 до 16.30. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа. Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

В детском саду разработаны режимы: на холодный и теплый периоды года. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей

составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста составляет 2,0 - 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов. Учебным планом предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей подготовительной группы – не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут. В течение дня обеспечивается баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае. Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

### **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни здоровья, доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций. Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- Принцип обеспечения половых различий.
- Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми. Рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр. Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. (п.3.3.2. ФГОС ДО) Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: (п.3.3.3. ФГОС ДО) Оборудование групповой комнаты является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных в достаточном количестве развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в групповой комнате доступны детям. Это позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в

соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения.

Условно можно выделить следующие линии:

- времени- обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;
- освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

## **Список литературы**

1. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа./ М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Доронина Т.Н., Гризик Л.Ф. На пороге школы. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2002.
4. Дыбина О..Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением./ М.: Мозаика-Синтез, 2015.
5. Зацепина М.Б. Художественно-эстетическое развитие и воспитание в детском саду: программа и метод, рекомендации / М.Б. Зацепина. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
6. Ковригина Т.Е., Шеремет Р.Е. Занимательное обучение чтению. – Волгоград. Учитель, 2013.
7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность. /-М., Мозаика – Синтез 2017.
8. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, М, 2010
9. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2009г.
10. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. / М.: Мозаика – Синтез, 2015
11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду/ М.:Мозаика Синтез, 2015.
12. Узорова О.А., Нефедова Е.С. «1000 упражнений для подготовки к школе».
13. Серия «Дошкольник», «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».



