

Министерство просвещения РФ  
Департамент образования и науки Курганской области  
Управление образования Администрации Каргапольского муниципального округа  
МКОУ «Брылинская СОШ»

Программа одобрена на  
заседании педагогического  
совета ОУ от  
26 августа 2022 г.

Утверждаю директор ОУ  
Ю.Л. Бояркина  
Приказ № 125 от 31.08.2022 г.

**Рабочая программа воспитания  
старшая группа  
на 2022 – 2023 учебный год**

Брылино, 2022

Рабочая программа составлена в виде развернутого перспективного планирования на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа для детей 5-6 лет составлена по образовательным областям: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

## **ВВЕДЕНИЕ**

### **I. Целевой раздел программы**

#### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой ОУ и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в старшей группе. Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (СанПин 2.4.3648-20);
- ФГОС дошкольного образования (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования" (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав МКОУ «Брылинская СОШ»

В рабочей программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка старшей группы. Рабочая программа составлена на основе программы «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., исп. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по образовательным областям: «Физическое развитие, «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Содержание, формируемое участниками образовательного процесса в подготовительной группе включает задачи по ознакомлению дошкольников с культурой, природой родного края по образовательным областям «Познавательное

развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». В старшей группе организованная образовательная деятельность проводится 12 раз в неделю по следующим видам организованной деятельности: «Физическое развитие» - 3 раза в неделю; «Познавательное развитие. Основы науки и естествознания» - 1 раз в неделю, «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений» - 1 раз в неделю; «Художественно-эстетическое развитие. Рисование» - 2 раза в неделю, «Художественно-эстетическое развитие. Лепка» - 1 раз в 2 недели, «Художественно-эстетическое развитие. Аппликация» - 1 раз в 2 недели; «Речевое развитие» - 2 раза в неделю. Учебным планом предусмотрена продолжительность НОД деятельности для детей старшей группы – не более 25 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут. В течение дня обеспечивается баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае. Планирование образовательной деятельности осуществляется на основе комплексно-тематического плана.

### **1.1. Цель и задачи Программы**

Программа направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических

качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 5-6 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет, в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ОУи семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.

### **Задачи воспитания и развития детей шестого года жизни.**

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.

3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.

4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.

5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.

### **1.1. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста. Научные принципы построения программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов

## **1.2. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей старшей группы**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации (группы).

### **От 5 до 6 лет**

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Формируется система первичной гендерной идентичности.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Более совершенной становится крупная моторика. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Объем памяти изменяется не существенно. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное.

В сюжетно-ролевых играх старшей группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети старшей группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые



могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 2. Планируемые результаты основания программы.

### 2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.

#### *Целевые ориентиры:*

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от дошкольника достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, разброс вариантов его развития, его организованность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых

ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат организованной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Целевые ориентиры, обозначены ФГОС ДО, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2.2. Результаты освоения содержания программы**

### **Результаты освоения содержания программы детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.

- Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Знает герб, флаг, гимн России, главный город страны.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в постройке.

#### **Результаты освоения содержания программы детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

- Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
- Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Эмоционально реагирует на произведения художественной литературы.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Выразительно читает

стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.
- Называет любимые сказки и рассказы. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа

Различает жанровые особенности сказок и легенды.

- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Различает жанры литературных произведений.
- Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

## **Результаты освоения содержания программы детьми по образовательной области**

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Старательно, аккуратно выполняет поручения, бережет материалы и предметы, убирает их на место после работы.
- Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радуется результатам коллективного труда.

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

- Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).



- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
  - В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
  - Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
  - Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
  - Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
  - Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
  - В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.
  - Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры
  - Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
  - Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
  - Имеет представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества
  - Знает профессии родителей и место их работы
  - Знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города
  - Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

### **Результаты освоения содержания программы детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображения.
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- Называет основные выразительные средства произведений искусства.
- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение произведения.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира

природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## 2.2. Учебный план.

Базисная часть (инвариативная)	Младшая гр. (3-4 г)			Средняя гр. (4-5 л)			Старшая гр. (5-6 л)			Подготовительная гр. (6-7 л)		
	Н	м	г	н	м	г	н	м	г	н	м	г
Формирование целостной культуры мира (ФЦКМ)	1	4	30	1	4	30	1	4	30	1	4	30
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	4	30	1	4	30	1	4	30	2	8	60
Развитие речи, обучение грамоте	1	4	30	1	4	30	2	8	60	2	8	60
Музыка	2	8	60	2	8	60	2	8	60	2	8	60
Изодетельность	1	4	30	1	4	30	2	8	60	2	8	60
Лепка	0,5	2	15	0,5	2	15	0,5	2	15	0,5	2	15
Аппликация	0,5	2	15	0,5	2	15	0,5	2	15	0,5	2	15
Физическая культура												
в помещении	2	8	60	2	8	60	2	8	60	2	8	60
на воздухе	1	4	30	1	4	30	1	4	30	1	4	30
Итого	10	40	300	10	40	300	12	48	360	12	48	360

### 2.3. Комплексно-тематическое планирование на 2022 – 2023 учебный год

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p><b>«Деньзнаний»</b> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p>	<p>Праздник «День знаний»</p>
<p><b>«Моя семья, мой дом»</b> (2-я–3-я недели сентября)</p>	<p>Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к активному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Знакомить детей с разными строительными профессиями и профессиональными действиями. Рассмотреть историю развития строительства домов с древних времён до наших дней.</p>	<p>Создание фотовыставки «Моя семья»  Выставка детского творчества</p>
<p><b>«Транспорт. Безопасность на дорогах»</b> (4-я неделя сентября – 1-я неделя октября)</p>	<p>Знакомить с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный; грузовой, пассажирский) Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. Продолжать формировать представления о правилах дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.</p>	<p>Выставка детского творчества «Друзья Светофорика»  Режиссерская игра «Едем мы, друзья в дальние края»</p>
	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах</p>	

<p><b>«Осень разноцветная»</b> (2-я – 3-я недели октября)</p>	<p>безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях</p>	<p>Праздник «Осень»  Выставка творческих работ родителей совместно с детьми.</p>
<p><b>«Моя Родина – Россия»</b> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, селе, о родном крае, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою Родину, любви к ней. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p><b>«Животные. Птицы».</b> (3-я–4-я недели ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о диких животных и их детёнышах: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять знания детей о птицах, познакомить с зимующими и перелетными птицами родного края.</p>	<p>«Развлечение «У бабушки в деревне» Акция «Кормушки для пернатых»</p>
<p><b>«День Матер»</b> (5-я неделя ноября)</p>	<p>Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому. Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей.</p>	<p>Выставка детского рисунка «Портрет мамы»</p>
<p><b>«Человек и природа»</b> (1-я – 2-я недели декабря)</p>	<p>Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p>	<p>Создание альбома «Земля наш дом» Акция «Покорми птиц»</p>
<p><b>«Новый год стучится в двери!»</b></p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику его проведению. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально</p>	<p>Выставка творческих работ родителей совместно с детьми «Мастерская Деда Мороза»</p>



<p>(3-я–4-я недели декабря)</p>	<p>положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.          Поощрять стремление поздравить близких спраздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.          Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Выставка рисунков «Зимние узоры»           Новогодний утренник</p>
<p><b>«Зима»</b> (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.          Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.          Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.          Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.          Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима».           Зимняя олимпиада.           Выставка детского творчества.</p>
<p><b>«Вода и воздух – природные богатства»</b> (5-я неделя января – 1-я неделя февраля)</p>	<p>Формировать знания о значении воды и воздуха в жизни всего живого.          Познакомить со свойствами воды, воздуха.          Формировать бережное отношение к воде, воздуху.          Развивать познавательный интерес ребёнка в процессе экспериментирования с жидкостями.</p>	<p>Развлечение с элементами экспериментирования «О свойствах воды и воздуха»</p>
<p><b>«День защитника Отечества»</b> (2-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.          Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.          Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник «23 февраля — День защитника Отечества».           Выставка детского творчества.</p>

<p><b>«Международный женский день»</b> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта  Выставка детского творчества</p>
<p><b>«Народная культура и традиции»</b> (2-я—3-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p><b>«Весна»</b> (4-я неделя марта— 1-я неделя апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна»  Выставка детского творчества  Акция «Открытка ветеранам, труженикам тыла»</p>
<p><b>«Космос»</b> (2-я – 3-я недели апреля)</p>	<p>Дать детям представление, что Земля-планета. Познакомить с глобусом – моделью Земли. Дать детям элементарные представления о том, что такое космос, космическое пространство. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.</p>	<p>Выставка рисунков «Этот загадочный космос»</p>

<p><b>«День Победы»</b> (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник «День Победы».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><b>«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</b> (2-я—4-я недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!»</p>

## 2.4. Календарно-тематический план по разделу

### «Формирование элементарных математических представлений»

Дата	Темы	Программное содержание	Литература
<b>Сентябрь</b>			
06.09	№1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнять представления о последовательности частей суток: утро, вечер, день, ночь.	с.13
13,20.09	Диагностика		
27.09	№2	Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью разных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длины и ширины), результаты сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	с.15
<b>Октябрь</b>			
04.10	№3	Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче ... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	с.17
11.10	№4	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	с.18
18.10	№5	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в	с.20

		возрастающем и убывающем порядке. Закреплять представление о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	
25.10	№6	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	с.21
<b>Ноябрь</b>			
01.11	№7	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Расширять представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	с.22
08.11	№8	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	с.24
15.11	№9	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов и обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	с.25
22.11	№10	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше ... самый маленький. (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	с.27
29.11	№11	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер и ночь) и их последовательности.	с.28

		Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	
<b>Декабрь</b>			
06.12	№12	Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	с.29
13.12	№13	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2 Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	с. 31
20.12	№14	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и с помощью различных анализаторов. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	с. 31
27.12	№15	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа ...», «На сколько число ... меньше числа?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	с. 34
<b>Январь</b>			
10.01	№16	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа ...», «На сколько число ... меньше числа?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	с. 31
17.01	№17	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящие числа 9 и 10. Познакомить с цифрой 6.	с. 39

		<p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</p> <p>Упражнять в последовательности назывании дней недели.</p>	
24.01	№18	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <p>Познакомить с цифрой 7.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	с. 41
31.01	№19	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 8.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	с.43
<b>Февраль</b>			
07.02	№20	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 9;</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	с.44
14.02	№21	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <p>Знакомить с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).</p>	с.46
21.02	№22	<p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, результаты сравнения обозначать</p>	с.48

		соответствующими словами.	
28.02	№23	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов	с.49
<b>Март</b>			
07.03	№24	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (слева, справа, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	с.51
14.03	№25	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	с.53
21.03	№26	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.	с.55
28.03	№27	Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	с.56
<b>Апрель</b>			
04.04	№28	Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.	с.58



		Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	
11.04	№29	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7 ...; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	с.60
18.04	№ 30	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	с.61
25.04	№31	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	с.63
<b>Май</b>			
02.05	№32	Работа по закреплению пройденного материала.	
16,23.05	Диагностика		
30.05	№33	Работа по закреплению пройденного материала.	

## Развитие речи/обучение грамоте

Дата	Темы	Программное содержание	Литература
<b>Сентябрь</b>			
02.09	Беседа: «Мы – воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	1. с. 30.
07.09	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 1.	Развитие представлений о многообразии слов. Знакомство с термином «слово».	2. с. 53
09.09	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	1. с. 33.
14,16, 21,23.09	Диагностика		
28.09	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 2.	Развитие представлений о слове. Развитие умения сравнивать слова по звучанию (слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие слова).	2. с. 53.
30.09	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с»	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации. Познакомить со скороговоркой.	1. с. 34.
<b>Октябрь</b>			
05.10	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 3.	Знакомство с термином «слог», «звук». Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.	2. с. 54.
07.10	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	1. с. 37.
12.10	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 4.	Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.	2. с. 54.
14.10	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	1. с. 38.
19.10	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 5.	Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового анализа слова; определение количества слогов в словах. Знакомство с графической записью слогов.	2. с. 55.
21.10	Рассматривание сюжетной	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по	1. с. 38.

	картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	картине, придерживаясь плана.	
26.10	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 6.	Освоение звукового анализа слов. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.	2. с. 56.
28.10	«Обучение рассказыванию: описание кукол»	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	1. с. 43.
<b>Ноябрь</b>			
02.11	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 7.	Освоение звукового анализа слов. Сравнение слов по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). Знакомство со смыслоразличительной функцией слова. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.	2. с. 56.
09.11	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 8.	Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией слова. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.	2. с. 57.
11.11	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ц</i> »	Закрепить правильное произношение звуков <i>с – ц</i> ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	1. с. 44.
16.11	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 9.	Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией слова. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.	2. с. 57.
18.11	«Учимся быть вежливыми» Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	1. с. 48.
23.11	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 10.	Освоение звукового анализа слов: определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.	2. с. 58.
25.11	«Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш</i> »	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> . Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух), в умении дифференцировать звуки <i>ж – ш</i> в словах. Учить находить в рифмах и стихах со звуком <i>ж – ш</i> . Совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	1. с. 54.
30.11	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 11.	Знакомство с гласными звуками. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.	2. с. 58.

<b>Декабрь</b>			
01.12	Обучение рассказыванию: придумывания концовки к сказке «Айюга»	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	1. с. 55-56.
07.12	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 12.	Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со слогаобразующей функцией гласного звука. Развитие умения отличать гласные звуки от согласных. Обучение умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него.	2. с. 59.
09.12	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	1. с. 61.
14.12	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 13.	Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучение умению проводить графические линии.	2. с. 60.
16.12	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	1. с. 63.
21.12	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 14.	Освоение звукового анализа слов. Закрепление умения подбирать слова с заданным звуком. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Обучение умению проводить графические линии.	2. с. 60.
23.12	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i> »	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове.	1. с. 64.
28.12	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 15.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Обучение умению проводить графические линии.	2. с. 61.
30.12	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	1. с. 66.
<b>Январь</b>			
11.01		Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие).	2. с. 62.

	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 16.	Развитие представления о смысловозначительной функции звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3 – 4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии.	
13.01	Рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины. Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	1. с. 72.
18.01	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 17.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	
20.01	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков з–жс»	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з–жс.	1. с. 75.
25.01	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 18.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представления о смысловозначительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	2. с. 63.
27.01	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	1. с.
<b>Февраль</b>			
01.02	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 19.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	2. с. 64.
03.02	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство».	1. с. 77.
08.02	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 20.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представления о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3 – 4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии.	2. с. 64.
10.02	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	1. с. 82.

	Дидактическое упражнение «Подскажи слово».		
15.02	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 21.	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков по их качественной характеристике. Развитие представления о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	2. с. 65.
17.02	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч – щ</i> .	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	1. с. 83.
22.02	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 22.	Освоение звукового анализа слова. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие представлений о смысловозначительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	2. с. 65
<b>Март</b>			
01.03	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 23.	Освоение звукового анализа слова. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о протяженности слов, смысловозначительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	2. с. 66.
03.03	Рассказывание по картине «Мы для милой мамочки ...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	1. с. 88.
10.03	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	1. с. 84.
15.03	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 24.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Знакомство со смысловозначительной ролью ударения. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	2. с. 67.
17.03	Рассказывание по картине	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии	1. с. 87.

	«Зайцы»	«Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана.	
22.03	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 25.	Развитие способности детей проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смысловоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	2. с. 68.
24.03	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	1.с.92.
29.03	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 26.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	2. с.68.
31.03	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	1.с.95.
<b>Апрель</b>			
05.04	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 27.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	2. с.69.
07.04	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц – ч</i> » Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки <i>ц – ч</i> . Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).	1.с. 96.
12.04	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 28.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	2. с. 69.

		Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	
14.04	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р»	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	1.с. 98.
19.04	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 29.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	
21.04	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	1.с. 101.
26.04	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 30.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех и пяти звуков, с заданными схемами.	2. с. 71.
28.04	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	1.с. 102.
<b>Май</b>			
03.05	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 31.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	2. с. 71.
05.05	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	1.с. 103.



10.05	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 32.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех и пяти звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	2. с. 72.
12.05	Лексические упражнения	Активизировать словарь детей. Проверить, насколько богат словарный запас детей.	1.с. 107, 108.
17,19, 24,26.05	Диагностика		
31.05	<b>Обучение грамоте.</b> Занятие 33.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3-5 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	2. с. 73.

## Формирование целостной картины мира.

### Ознакомление с предметным и социальным окружением/Ознакомление с природой

Дата	Темы	Программное содержание	Литература
<b>Сентябрь</b>			
05.09	«Моя семья» (явления общественной жизни)	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	с.22
12,19.09	Диагностика		
26.09	«Во саду ли, в огороде» (ознакомление с природой)	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.	с. 36
<b>Октябрь</b>			
03.10	«Детский сад» (явления общественной жизни)	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	с.28
10.10	«Берегите животных!» (ознакомление с природой)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Формировать представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	с. 41
17.10	«Что предмет расскажет о себе» (предметное окружение)	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	с.24
24.10	«Осенины» (ознакомление с природой)	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.	с. 45
31.10	«Россия – огромная страна» (явления общественной жизни)	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел.	с.46

		Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	
<b>Ноябрь</b>			
07.11	«Природный материал — песок, глина, камни» (ознакомление с природой)	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	с. 74
14.11	«Предметы, облегчающие труд человека в быту» (предметное окружение)	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться. Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	с.20
21.11	«Пернатые друзья» (ознакомление с природой)	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	с. 49
28.11	«Коллекционер бумаги» (предметное окружение)	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	с.27
<b>Декабрь</b>			
05.12	«Покормим птиц» (ознакомление с природой)	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	с. 53
12.12	«В мире металла» (предметное окружение)	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	с.34
19.12	«Как животные помогают человеку» (ознакомление с природой)	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.	с. 55
26.12	«В гостях у художника» (явления общественной жизни)	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости. Показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества,	с.43

		интересы.	
<b>Январь</b>			
09.01	«Зимние явления в природе» (ознакомление с природой)	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	с. 57
16.01	«Путешествие в прошлое лампочки» (предметное окружение)	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	с.41
23.01	«Прогулка по лесу» (ознакомление с природой)	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	с. 42
30.01	«Мои друзья» (явления общественной жизни)	Углублять знания о сверстниках. Закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой; разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	с.25
<b>Февраль</b>			
06.02	Экскурсия в зоопарк (ознакомление с природой)	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	с. 63
13.02	«Российская Армия» (явления общественной жизни)	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	с.38
20.02	«Цветы для мамы» (ознакомление с природой)	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями.	с. 62

		<p>Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом.</p> <p>Учить высаживать рассаду комнатных растений.</p> <p>Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.</p>	
27.02	«Путешествие в прошлое пылесоса» (предметное окружение)	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	с.45
<b>Март</b>			
06.03	«Мир комнатных растений» (ознакомление с природой)	<p>Расширять представления о многообразии комнатных растений.</p> <p>Учить узнавать и правильно называть комнатные растения.</p> <p>Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями.</p> <p>Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей.</p> <p>Совершенствовать навыки ухода за растениями.</p> <p>Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к природе.</p>	с. 66
13.03	«Песня колокольчика» (предметное окружение)	<p>Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах.</p> <p>Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.</p>	с.37
20.03	«Водные ресурсы Земли» (ознакомление с природой)	<p>Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам.</p> <p>Расширять представления о свойствах воды.</p> <p>Закреплять знания о водных ресурсах, родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.</p>	с. 69
27.03	«Игры во дворе» (явления общественной жизни)	<p>Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города.</p> <p>Знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).</p>	с.33
<b>Апрель</b>			
03.04	«Леса и луга нашей родины» (ознакомление с природой)	<p>Закреплять знания о многообразии растительного мира России.</p> <p>Формировать представления о растениях и животных леса и луга.</p> <p>Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	

10.04	«Путешествие в прошлое телефона» (предметное окружение)	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	с.49
17.04	«Весенняя страда» (ознакомление с природой)	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность и инициативу.	с.73
24.04	«Профессия артист» (явления общественной жизни)	Познакомить детей с творческой профессией артиста театра. Дать представления о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	с.50
<b>Май</b>			
15,22.05	Диагностика		
29.05	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (ознакомление с природой)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	с. 77

## Художественное творчество.

### Рисование

Дата	Тема	Программное содержание	Литература
<b>Сентябрь</b>			
07.09	«Картинка про лето»	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Развивать творческую активность.	с.35.
08.09	«Знакомство с акварелью»	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	с.36.
14,15, 21,22.09	Диагностика		
28.09	«Космея»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.	с.37.
29.09	«Украсть платочек ромашками»	Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	с.38.
<b>Октябрь</b>			
05.10	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном лесу»	Учит детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске.	с.39

		Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.	
06.10	«Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз или слева направо, или по косой неотрывными движением рук).	с.39
12.10	«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, низкие, стройными, прямые и искривленные). Учит по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивыми рисунками.	с.42
13.10	«Идет дождь»	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	с.43
19.10	«Весёлые игрушки»	Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей, фантазию.	с.44
20.10	«Дымковская слобода (деревня)»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	с.47



26.10	«Девочка в нарядном платье»	Учить рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	с.48.
27.10	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомит детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с бокового бутоны и листья). Мазки, точки, черточки-оживки (черные ли белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	с.48
<b>Ноябрь</b>			
02.11	«Городецкая роспись»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	с.49
03.11	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки.	с.52
09.11	«Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	с.51

10.11	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать образные представления, воображение. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов. Вызывать радость от созданных образов игры. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры.	с.50.
16.11	«Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по-своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	с.54
17.11	«Закладка для книги»	Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	с.56
23.11	«Моя любимая сказка»	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	с.57
24.11	«Грузовая машина»	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки.	с.59
30.11	«Роспись олешка»	Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	с.60
<b>Декабрь</b>			
01.12	«Зима»	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	с.61.

07.12	«Большие и маленькие ели»	Учить располагать изображения на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.	с.63
08.12	«Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	с.64
14.12	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблоны по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	с.65
15.12	«Рисование по замыслу»	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	с.66.
21.12	«Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение.	с.67
22.12	«Наша нарядная елка»	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	с.69
28.12	«Усатый -полосатый»	Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Вызывать радость от созданного изображения. Развивать образное восприятие и воображение.	с.70.
29.12	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	с.71

<b>Январь</b>			
11.01	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	с.72.
12.01	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	с.74
18.01	«По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	с.75.
19.01	«Машины нашего города»	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. Развивать творчество.	с.76
25.01	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».	Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать образные представления детей; художественное творчество.	с.76.
26.01	«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	с.78
<b>Февраль</b>			
01.02	«Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество; представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	с.78.

02.02	«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие.	с.80.
08.02	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью. Вызывать эстетические чувства.	с.83
09.02	«Солдат на посту»	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	с.83
15.02	«Золотая хохлома»	Учить выделять композицию узора называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции; умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	с.85.
16.02	«Пограничник с собакой»	Учить удачно располагать изображение на листе. Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	с.85
22.02	«Домики трех поросят»	Учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; рисовать сангиной. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	с.86
<b>Март</b>			
01.03	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать фантазию, творческую активность; умение замечать интересные темы, выделять их и	с.87

		высказывать свои суждения о них.	
02.03	«Картинка к празднику 8 Марта»	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	с.89
09.03	«Дети делают зарядку»	Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	с.88
15.03	«Роспись кувшинчиков»	Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	с.89
16.03	Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	с.90
22.03	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	с.91.
23.03	«Рисование по замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании восковыми мелками, и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	с.93.
29.03	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью.	с.95.

		Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	
30.03	«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	с.96.
<b>Апрель</b>			
05.04	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения; передавать в рисунке любимый литературный образ. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать восприятие образа человека; умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	с.97.
06.04	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.	с.99.
12.04	«Роспись петуха»	Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	с.100
13.04	«Спаская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы измерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине.	с.103.
19.04	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета.	с.104.

		Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	
20.04	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закрепить представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства; технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творческое воображение, фантазию.	с.105.
26.04	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья плещущих). Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	с.105.
27.04	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	с.108.
<b>Май</b>			
03.05	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	с.106.
04.05	«Цветут сады»	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками; эстетическое восприятие, образные представления.	с.109.
10.05	«Бабочки летают над лугом»	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать цветовое восприятие; эстетическое восприятие, умение видеть красоту	с.110.



		окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью.	
11.05	«Картинки для игры «Радуга»	Учить создавать своими руками полезные вещи; радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции.	с.112.
17,18 24,25.05	Диагностика		
31.05	«Цветные страницы»	Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество.	с.113.

## Лепка/Аппликация

Дата	Темы	Программное содержание	Литература
<b>Сентябрь</b>			
06.09	«Грибы» (лепка)	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	с.34
13,20. 09	Диагностика.		
27.09	«На лесной полянке выросли грибы» (аппликация)	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы из их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	с.35
<b>Октябрь</b>			
04.10	«Вылепи, какие хочешь овощи для игры в магазин» (лепка)	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учит сопоставлять форму овощей с геометрическими фигурами, находить сходства и различия. Учит передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, используя приемы раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	с.38
11.10	«Блюдо с фруктами и ягодами» (аппликация)	Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	с.43
18.10	«Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) (лепка)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	с.42

25.10	«Наш любимый мишка и его друзья» (аппликация)	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы. Аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	с.47
<b>Ноябрь</b>			
01.11	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» (лепка)	Формировать у детей навыки создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	с.45
08.11	«Троллейбус» (аппликация)	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями(штанги).	с.52
15.11	«Козлик» (По мотивам дымковской игрушки) (лепка)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	с.46
22.11	«Дома на нашей улице» (аппликация)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской(городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой, закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	с.53
29.11	«Вылепи свою любимую игрушку» (лепка)	Формировать у детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	с.57
<b>Декабрь</b>			
06.12	«Большой и маленький бокальчики» (аппликация)	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами,	с.65

		детальями.	
13.12	«Котёнок» (лепка)	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка.	с.63
20.12	«Новогодняя поздравительная открытка» (аппликация)	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображения. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образное представление, воображение.	с.68
27.12	«Снегурочка» (лепка)	Формировать у детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	с.71
<b>Январь</b>			
10.01	«Петрушка на ёлке» (аппликация)	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	с.72
17.01	«Зайчик» (лепка)	Закреплять умение детей изображать животных, передавая форму, строение и величину частей. Продолжать учить самостоятельно, доводить изделие до задуманного образа.	с.74
24.01	«Красивые рыбки в аквариуме» (аппликация)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	с.77

31.01	«Наши гости на новогоднем празднике» (лепка)	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Учить передавать в лепке образ гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.	с.75
<b>Февраль</b>			
07.02	«Матрос с сигнальными флажками» (аппликация)	Упражнять детей в изображении человека и в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе.	с.82
14.02	«Щенок» (лепка)	Учить детей изображать собак, передавая характерные особенности. Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивания, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.	с.80
21.02	«Пароход» (аппликация)	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	с.84
28.02	Лепка по замыслу (лепка)	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца. Вызвать желание дополнить созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	с.87
<b>Март</b>			
07.03	«Сказочная птица» (аппликация)	Закреплять умение вырезать части предметы разной формы и составлять из них изображение, умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	с.83
14.03	«Кувшинчик» (лепка)	Учить создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина, ленточным способом.	с.88

		Учить сглаживать поверхности пальцами (пальцы смачивать в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	
21.03	«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку» (аппликация)	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	с.85
28.03	«Птицы на кормушке» (лепка)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела). Учить лепить птицу по частям. Развивать умение оценивать свою работу и работу товарищей.	с.92
<b>Апрель</b>			
04.04	«Наша новая кукла» (аппликация)	Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Развивать умение оценивать созданные изображения. Воспитывать у детей интерес к новым игрушкам.	с.89
11.04	«Петух» (лепка)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	с.98
18.04	«Поезд» (аппликация)	Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметом одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать умение оценивать свои рисунки. Воспитывать навыки коллективной работы.	с.94
25.04	«Белочка грызёт орешки» (лепка)	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приёмы лепки пальцами. Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	с.101
<b>Май</b>			

02.05	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» <b>(аппликация)</b>	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	с.94
16,23. 05	Диагностика		
30.05	«Сказочные животные» <b>(лепка)</b>	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности, в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	с.106

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные направления работы:

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);
2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
3. Использование опыта деятельности других ОУ для построения модели взаимодействия с родителями;
4. Расширение средств и способов работы с родителями;
5. Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.
6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ОУ;
7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
8. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Работа с родителями внутри детского сада проводится в разной форме:

- родительские общие и групповые собрания;
- беседы для оказания родителям своевременной помощи;



□ консультации, как письменные, так и устные.

Наглядная пропаганда оформляется в

виде родительских уголков, стендов, тематических выставок. Организуются совместные праздники, развлечения, досуги, конкурсы, а также игры – соревнования и эстафеты. Ежегодно работает родительский комитет. Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Взаимопонимание родителей и сотрудников способствует продуктивному включению родителей в общение и деятельность детей и педагогов. Родители являются значимыми участниками жизни детей в детском саду, в группе. Они могут не только познакомиться с жизнью ребенка в группе, но и увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей**

В старшей группе по списку 6 детей. Из них 2 девочки, 4 мальчика. Режим дня старшей группы разработан на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014; СанПин 2.4.3648-20. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в детском саду 9 часов: с 7.30 до 16.30. Образовательный процесс осуществляется с 01 сентября по 31 мая. Летний период – с 01 июня по 31 августа. Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

В детском саду разработаны режимы: на холодный и теплый периоды года. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с 01 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с 01 июня по 31 августа. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет

составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста составляет 2,0 - 2,5 часа.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов. Учебным планом предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей старшей группы – не более 25 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут. В течение дня обеспечивается баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае. Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни здоровья, доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.  
Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- Принцип обеспечения половых различий.
- Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми. Рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр. Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. (п.3.3.2. ФГОС ДО) Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: (п.3.3.3. ФГОС ДО) Оборудование групповой комнаты является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных в достаточном количестве развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в групповой комнате доступны детям. Это позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения.

Условно можно выделить следующие линии:

- времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;
- освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

## Список литературы

1. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. /М.: Мозаика-Синтез, 2012.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду./ - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением / М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Зацепина М.Б. Художественно-эстетическое развитие воспитание в детском саду: программа и метод, рекомендации / М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, М, 2010
6. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М.:Мозаика – Синтез, 2009 г.
7. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений./- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
8. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./ - М.: Мозаика-Синтез, 2017.
9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду/ - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
10. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. /- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
11. Серия «дошкольник», «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»
12. Игры и задания для развития устной речи у дошкольников.





